



IThub
college

Международный колледж информационных технологий



Автономная некоммерческая организация профессионального образования «Международная Академия Информационных Технологий «ИТ ХАБ»

На базе 9 классов

ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ ПО БИЗНЕС-РОЛИ «АКТЁР»

Кафедра **кинопроизводства**

Специальность **«Режиссёрско-актёрское мастерство»**

Бизнес-роль **«Актёр»**

Учебная программа по специальности «Режиссёрско-актёрское мастерство» разработана на основе 42.02.01 «Реклама» и усовершенствована специалистами Высшей школы кино «Арка» в соответствии с тенденциями и требованиями рынка труда в области кинопроизводства.

1-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **592**
- Учебные недели **16**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Русский язык. Письменная деловая коммуникация	32	2
Сторителлинг в литературе	32	2
Иностранный язык	128	8
Математика	64	4
История кино	32	2
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Марафон кинопрофессий	16	1
Критическое мышление и способы систематизации информации	32	2
Информатика	64	7
Общеобразовательный практикум	32	1
Основы управления проектами и проектная деятельность	64	самостоятельная работа
Психология общения и критическое мышление	32	2
Кураторский трек	16	1
Onboarding Camp (адаптационный день)	8	выделенный день
Project Camp (проектный день)	8	выделенный день
Кинопроект	32	2

2-й семестр

- Аудиторные часы **660**
- Учебные недели **22**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Русский язык. Развитие коммуникативных навыков	44	2
Сторителлинг в литературе. Исполнительские искусства	44	2
Иностранный язык	176	8
Математика	44	2
Кино и история искусства	22	1
Информатика	44	2
Общеобразовательный практикум	22	1
Кинопроект	44	2
Базовая драматургия	44	2
Разработка сценария короткометражного фильма	44	2
Основы киноиндустрии	22	1
Кинопросмотр с разбором	44	2
Основы актёрского и ораторского мастерства	44	2
Марафон кинопрофессий	22	1
Физическая культура	44	клубная система вне расписания

Основы управления проектами и проектная деятельность	88	самостоятельная работа
Product Camp	8	выделенный день

2-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **576**
- Учебные недели **16**
- Самостоятельная работа (в часах) **64**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	64	4
Нейросетевые технологии	64	4
Виртуальный продакшн	64	4
Базовая драматургия	64	4
Разработка сценария короткометражного фильма	32	2
Кинопросмотр с разбором	64	4
Психология персонажа	64	4
Жанры: мелодрама, детектив, байопик	64	4
Практикум по созданию заявки на создание фильма или сериала	64	4
Физическая культура	32	клубная система вне расписания
Проектная деятельность	64	самостоятельная работа вне расписания

2-й семестр

- Аудиторные часы **792**
- Учебные недели **22**
- Учебная практика (в неделях) **1**
- Самостоятельная работа (в часах) **88**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	88	4
Нейросетевые технологии	88	4
Виртуальный продакшн	88	4
Введение в режиссуру. Практикум разбора сцен, Кино как предмет разбора и анализа. Метод действенного анализа	132	6
Мастерство актера в кино и сериалае	132	6
Специфика работы в кадре (отличие законов театральной игры от кино, выражение эмоций в камеру)	66	3
Основы киноиндустрии (прокат/телевидение/интернет). Погружение в индустрию)	66	3
Учебная практика	36	

Физическая культура	44	клубная система вне расписания
Основы управления проектами. Проектная деятельность	88	вне расписания

3-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **504**
- Учебные недели **14**
- Производственная практика (в неделях) **2**
- Самостоятельная работа **56**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	56	4
Работа режиссёра с актёром	252	18
Технические особенности составления шоурила: длительность, качество работы, отбор сцен. Методы распространения шоурила	112	8
Стратегия построения актёрской карьеры и специфика продвижения	28	2
Актёр в киноиндустрии	28	2
Производственная практика	72	
Физическая культура	28	клубная система вне расписания
Основы управления проектами-проектная деятельность	56	вне расписания

2-й семестр

- Аудиторные часы **756**
- Самостоятельная работа **84**
- Учебные недели **21**
- Производственная практика (в неделях) **3**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	84	4
Работа режиссера с актером	168	8
Технические особенности составления шоурила: длительность, качество работы, отбор сцен. Методы распространения шоурила	126	6
Работа с авторским текстом	126	6
Методики перевоплощения в экранный образ: работа с гримом, костюмом, светом	126	6
Учебная практика	108	
Физическая культура	42	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	84	

4-й курс

1-й семестр

- Аудиторные часы **180**
- Самостоятельная работа **20**
- Учебные недели **5**
- Учебная практика (в неделях) **3**
- Производственная практика (в неделях) **8**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	20	4
Разработка общего итогового проекта	50	10
Креативные штурмы, разработка характеров персонажей	10	2
Работа режиссёра с актёром	50	10
Совместные практикумы с режиссёрами, сценаристами и продюсерами по разработке итогового проекта	10	2
Репетиции сцен, кастинги, пробы	10	2
Съёмки прешутов	10	2
Учебная практика	108	
Производственная практика	288	
Физическая культура	10	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	20	

2-й семестр

- Аудиторные часы **252**
- Самостоятельная работа **28**
- Учебные недели **7**
- Учебная практика (в неделях) **2**
- Производственная практика (в неделях) **4**

Дисциплина	Кол-во часов	Кол-во часов в неделю
Иностранный язык в профессиональной деятельности	28	4
Мастерство киноактёра	42	6
Мастер-классы актёров, режиссёров, кастинг-директоров	56	8
Сценическое движение	42	6
Съёмка прешутов, работа с режиссёром над короткометражным фильмом	14	2
Съёмки прешутов	14	2
Учебная практика	72	
Производственная практика	144	
Физическая культура	14	
Основы управления проектами. Проектная деятельность	28	

Разработано 16.05.2023

Архитектор кафедры кинопроизводства Кристина Волошина

Утверждено 16.05.2023

Директор АНО ПО «ИТ ХАБ»



Сумбатян М. С.